REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

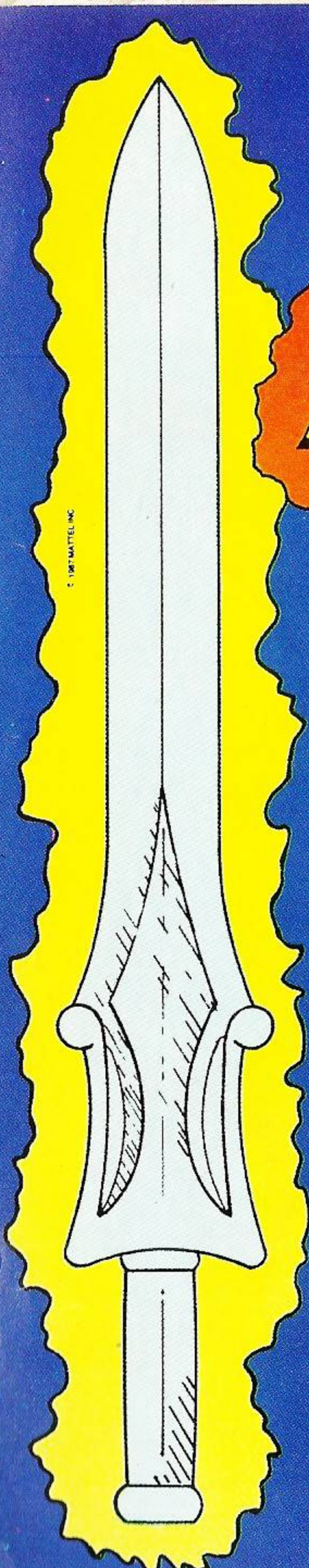
EDITORA ABRIL
1801
Cz$ 7,00

VAMOS VIVER SEM VIOLÊNCIA

PSICANALISTA

NNN

Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$8,50 - COD. 0002



© 1987 MATTEL INC

HE-MAN™ AND THE MASTERS OF THE UNIVERSE™

CONTRA OS HOMENS COBRAS

Não perca!
Nas bancas

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

BUM!

IAU!

E-EU ME ENTREGO! PAGO TUDO O QUE DEVO! É SÓ ME DAR UNS DIAS! NÃO PRECISA ATIRAR!

DROGA!

EI, MOÇO...

NOSSA! ALÉM DE ARMADO, É MULHER? OS COBRADORES ESTÃO MUDANDO...

SERÁ QUE VOCÊ PODIA ME AJUDAR? O PNEU DO MEU CARRO FUROU!

?

UFA!

ALGUM PROBLEMA, MOÇO?

B860200-ZC1801/1

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY.

NÃÃO! É QUE EU PENSEI... ORA, NÃO FOI NADA, NÃO!

AH, BOM! ENTÃO VOCÊ ME AJUDA?

HÃ... A TROCAR O PNEU? FAZER ESFORÇO? (GLUP!)

ORA... JÁ VI QUE O *CAVALHEIRISMO* ACABOU MESMO! HUMPF!

NÃO É ISSO, NÃO, DONA! É QUE EU TENHO UMA DOR HORRÍVEL NAS COSTAS! AI! ESTÁ VENDO?

HUM... SEI!

MAS...

...O MEU AMIGO NESTOR TROCA O PNEU PRA VOCÊ!

OH, QUE BOM!

?

ZUM!

VAI LÁ, NESTOR, E TROCA O PNEU DA MOÇA!

HÃ? *POR QUE EU?*

ORA, NESTOR! CADÊ O SEU *CAVALHEIRISMO?* O QUE A MOÇA VAI PENSAR DE *NÓS?*

(GLUP!) É MESMO!

PODE DEIXAR COMIGO, DONA!

OH... QUE RAPAZ PRESTATIVO E CAVALHEIRO!

AMIGO MEU!

LOGO...

PRONTO! TROCADINHO!

MUITO OBRIGADA, MOÇO! OLHE...

...ACEITE ISTO! SÓ PELO ESFORÇO!

NÃO PRECISA, MOÇA! EU...

É ISSO MESMO! NÃO PRECISA SE PREOCUPAR! MAS, JÁ QUE INSISTE, *NÓS* ACEITAMOS!

VAP!

QUE É ISSO, ZÉ? E O TAL CAVALHEIRISMO?

VOCÊ CUIDA DO CAVALHEIRISMO QUE EU CUIDO DAS FINANÇAS!

VOCÊ NÃO TEM JEITO, MESMO!

ORA, NESTOR... FOI OU NÃO FOI UM DINHEIRINHO FÁCIL?

JÁ PENSOU SE ESTOURASSEM MAIS UNS PNEUS AQUI POR PERTO? *NÓS* FICARÍAMOS RICOS!

É... COM O TRABALHO DURO SOBRANDO PRA MIM!

TOING!

NOSSA! QUE FOI, ZÉ? SUA *CONSCIÊNCIA* BATEU EM VOCÊ?

QUE *IDÉIA* GENIAL! PRECISO ACHAR UM *PREGO!*

?

OH, OH! O QUE É QUE VOCÊ VAI FAZER COM ESSE PREGO?

ADIVINHA!

ZÉ! ISSO NÃO SE FAZ!

CALMA, NESTOR! VEJA O *LADO BOM!*

QUE LADO BOM?!

ASSIM VOCÊ VAI PODER PRATICAR O SEU *CAVALHEIRISMO!* EPA! DISFARÇA!

ESSA NÃO!

BUM!

QUE AZAR! LOGO AGORA QUE ESTOU INDO PRO TRABALHO E NÃO POSSO SUJAR A ROUPA!

HÃ...

ESTÁVAMOS AQUI PERTO E VIMOS O SEU DRAMA, AMIGO! MEU COMPANHEIRO AQUI VAI TROCAR O PNEU PRO SENHOR!

OBA!

É... UFA! TROQUEI O PNEU PRO POBRE HOMEM E NÃO COBREI NADA, VIU?

MAS *EU* COBREI! EH, EH!

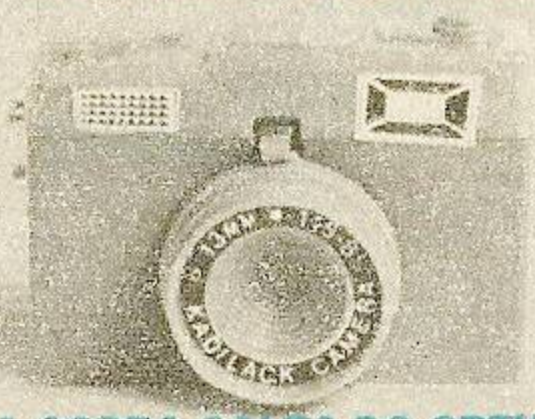
ESSA NÃO! VOCÊ É CARA-DE-PAU, MESMO!

DÁ UM TEMPO AQUI, QUE EU VOLTO JÁ!

DECLARE GUERRA AO MAU HUMOR!

DIVIRTA-SE COM BRINCADEIRAS SADIAS E INTELIGENTES DO INSTITUTO CANADENSE!

APARENTEMENTE, ESTA É UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA COMUM MAS, AO APERTAR O BOTÃO...



...UMA COBRA SALTA DO OBTURADOR!

Cz$ 180,00

UMA MOEDA BONITA, TODA TRABALHADA EM RELEVO. NINGUÉM RESISTE À TENTAÇÃO DE TOCÁ-LA. PORÉM...

MOEDA EXPLOSIVA

Ótima brincadeira de grande impacto, para tirar um "sarro" de gente curiosa.

Cz$ 90,00

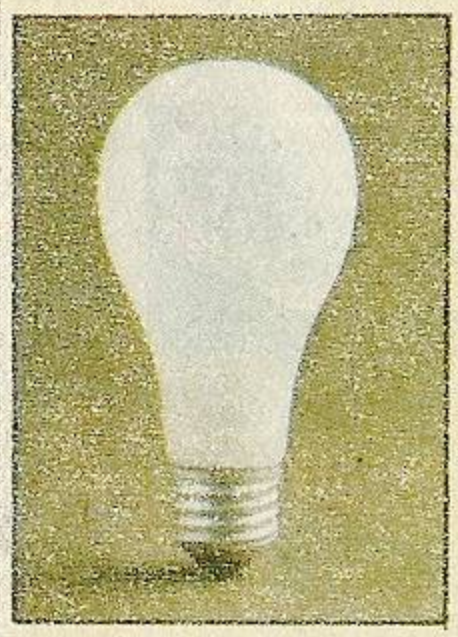
INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 012

ALMOFADA PUPU

Você vai se divertir muito com a Almofada Peidofônica.
Imita um "pum" direitinho.
Todo mundo vai rir e fazer "pum" a valer!

Cz$ 220,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 001



LÂMPADA MÁGICA

Uma lâmpada elétrica que se acende sem bocal ou ligação de qualquer espécie.
Ela se acende ao tocar em qualquer parte do corpo, não só do próprio mágico, como também dos espectadores. Acende na boca, no ouvido, na cabeça, causando grande espanto. Ninguém poderá fazer igual, sem conhecer o segredo.

Cz$ 120,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 021

GRÁTIS

Junto com as brincadeiras que você pedir, iremos lhe enviar nosso exclusivo **CATÁLOGO DE MÁGICAS** com dezenas de truques e brincadeiras do Professor Ab Racabra. Envie já o cupom ao lado e divirta-se.

INSTITUTO CANADENSE
DIVISÃO DE LAZER
R. Tagipuru, 235 - S. Paulo
Caixa Postal 5522. CEP 01051

NÃO MANDE DINHEIRO! Você só paga quando receber a encomenda na agência do Correio, através do Reembolso Postal. Envie já este cupom para:

Instituto Canadense
Divisão de Lazer
Caixa Postal 5522
01051 São Paulo

☐ **SIM, desejo receber pelo Reembolso Postal as seguintes brincadeiras:**

Código	Descrição	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
001	Almofada Pupu		Cz$ 220,00	
016	Máquina da Cobra		Cz$ 180,00	
012	Moeda Explosiva		Cz$ 90,00	
021	Lâmpada Mágica		Cz$ 120,00	

TOTAL DO PEDIDO

Comprometo-me a retirar a encomenda, assim que receber o Aviso do Correio

Nome .....

End.: ..... *nº* .....

CEP ..... *Cidade* ..... *Estado* 542

BOLAS! EU DEVIA ME MANDAR DAQUI, MAS TENHO QUE *PROTEGER* OS POBRES MOTORISTAS!

LOGO... QUE É ISSO, ZÉ? UM PEQUENO *INVESTIMENTO* PRO NOSSO NEGÓCIO, NESTOR!

UMA *CAIXA DE PREGOS!* !

OS MOTORISTAS QUE SE CUIDEM! EU VOU EMBORA!

ORA, *SÓCIO*... QUER DIZER QUE VAI ME DEIXAR OS 50% DA RENDA?

BEM... ACHO QUE *MEREÇO!* ESSE DINHEIRO... PELO MENOS PELA MINHA BOA INTENÇÃO! PASSA PRA CÁ!

TÓ!

QUE É ISSO? NÃO QUERO ESSES SEUS *PREGOS!*

50% DELES, NESTOR! EMPATE! TODO O DINHEIRO QUE GANHAMOS NELES!

GRR!

EI! NÃO É NA CALÇADA! É NA *RUA!*

PLINC! PLINC!

OLHA AQUI, ZÉ...

OPA!

BUM!

QUEM FOI O @~!& QUE DEIXOU ESSES PREGOS NO MEIO DA CALÇADA?!

N-NÃO SABEMOS DE NADA!

MAS O NESTOR TROCARÁ O PNEU DA SUA MAGRELA POR...

?

...POR PURO *PRAZER!* EH, EH!

CADÊ O ESTEPE?

QUE ESTEPE, MEU? PRA CONSERTAR PNEU DE BICICLETA, SÓ *REMENDANDO!*

ASSIM...

PRONTO!

BOM! AGORA É SÓ ENCHER!

PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!

UÉ! SERÁ QUE ESSA BOMBA TÁ VAZANDO?

QUALÉ, NESTOR? VOCÊ NÃO COBROU NADA PELO SERVIÇO? AMIGOS, AMIGOS, NEGÓCIOS À PARTE!

PRO PEDRÃO É... "AMIGOS, AMIGOS, *PANCADAS* À PARTE"! EU, HEIN?

DA PRÓXIMA VEZ, JOGUE OS PREGOS NA RUA! NÃO PODEMOS VENCER NO NEGÓCIO CONSERTANDO PNEUS DE BICICLETAS!

PUXA! VOCÊ NÃO DESISTE MESMO, HEIN?

VOCÊ AINDA VAI SE DAR MAL COM ISSO, ZÉ!

ESPERE! OUÇA!

VRR!

BUM!

AH! QUE BELEZA DE SOM! MAIS UM FREGUÊS!

XI!

CRINCH!

GLUP!

QUE AZAR!

EI, VOCÊS... UÉ! SERIA CAPAZ DE JURAR QUE TINHA DOIS SUJEITOS AQUI! BEM QUE ELES PODIAM TROCAR O PNEU POR UMA GORJETA!

DEPOIS...

SORTE QUE ELE ERA MEIO *MIOPE* E NÃO VIU OS PREGOS!

UFA! FOI POR UM TRIZ!

VIU? ISSO AINDA VAI DAR GALHO!

SEI, NÃO! DE QUANTO SERIA A *GORJETA* DELE?

VRRRR!

BUM!

BUM!

BUM!

BUM!

NOSSA! OUÇA ISSO! NESTOR, VAMOS FICAR RICOS!

!

EI, NESTOR! VOLTA AQUI! O QUE É QUE ACONTECEU?

VOU PEDIR PRA ESSE PAPAGAIO ME AJUDAR! E *AI* DELE SE DISSER NÃO!

fim

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155 EA-1801
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

Walt Disney

METRALHAS

OS GRILOS DA VIDA

NOSSA SITUAÇÃO É GRAVE!

FALOU! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!

ESPEREM! VOU COM VOCÊS!

AÍ ESTÁ O TESOURO DO PATINHAS!

BEM SEGURO E LONGE DE NOSSAS MÃOS!

SE OS METRALHAS FOSSEM PATINHAS... (CHUIF!)

NÃO QUEREMOS SER PATINHAS, IDIOTA! SÓ QUEREMOS O TESOURO DELE!

PLAFT!

VENHAM! TEMOS QUE ACHAR PEQUENOS TESOUROS!

FALOU! QUE DÊEM PRA GENTE PASSAR A SEMANA!

VOCÊ ME FEZ DERRUBAR A BOLA DE NOVO!

EI! ELE VAI SE PERDER!

ESPERE!

CUIDADO, PALHAÇO!

ESSA NÃO! CAIU NO BUEIRO!

ENQUANTO ISSO...

DROGA! PARECE QUE MEU BAÚ DO TESOURO ESTÁ VAZIO!

E SÓ TEM UM JEITO DE ENCHER O BAÚ DO TESOURO! (GLUP!)

PRECISO ARRANJAR UM EMPREGO! OI, BOM DIA, DONA PATÓLIA!

OI, PENINHA!

VOU PROCURAR EMPREGO!

AINDA BEM, PORQUE O ALUGUEL ESTÁ VENCENDO!

A PRIMEIRA COISA É PEGAR UM ÔNIBUS!

GOSTARIA QUE ELES PUSESSEM UM PONTO DE ÔNIBUS PERTO DE CASA!

ECISA-SE DE MPREGADO

MENSAGEIM PRECISA-SE

QUANDO AS PESSOAS SAEM À PROCURA DE EMPREGO, COMEÇAM POR TOMAR O ÔNIBUS!

ÔNIBUS

AGORA EU SÓ PRECISO DE UM POUCO DE SORTE!

ÔNIBUS

CENTRO

TENHO QUE TIRAR ESSA BOLA DAÍ! SÓ PRECISO DE UM POUCO DE SORTE!

HEIN? O QUE É ISSO? PARECE UM GRILO!

ÔNIBUS

CRIC!

CRIC!

DIZEM QUE OS GRILOS DÃO SORTE!

CENTRO

CRIC! CRIIC!

VAI SUBIR?

CENTRO

PODIA PÔR UM GRILO EM MEU QUARTO!

HEIN? PERDI O ÔNIBUS!

ESPERE!

ÔNIBUS

VRUMMMM!

PERDI O ÔNIBUS! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ AGACHADO?

TEM UM GRILO POR AQUI!

ONDE? AQUI?

EI!

ELE SALTOU BEM NA MINHA MÃO!

NÃO O SOLTE! OS GRILOS DÃO SORTE!

LEVE PRA CASA E PONHA EM SEU QUARTO! UMA CASA COM GRILO É UMA CASA FELIZ!

O QUE A DONA PATÓLIA VAI DIZER?

DIGA A ELA QUE UM GRILO NA CASA É UM TESOURO!

UAU! TALVEZ ELE ME AJUDE A ACHAR UM EMPREGO!

VOCÊ QUER UM EMPREGO? ESPERE!

VAMOS, PEQUENO TESOURO!

FOI ISSO QUE ELE DISSE! TENHO UM PEQUENO TESOURO!

PEQUENO TESOURO?

É ISSO QUE MEUS IRMÃOS ESTÃO PROCURANDO! UM PEQUENO TESOURO!

176-167

POSSO COMPRAR UMA PORÇÃO DE BOLAS COM UM PEQUENO TESOURO!

PRECISO DIZER AOS MANOS ONDE ESSE CARA GUARDA SEU TESOURO!

OI, PENINHA! O QUE TEM AÍ?

OPS! NÃO QUERO QUE ELE ME VEJA!

PEGUEI UM GRILO PERTO DO PONTO DE ÔNIBUS!

O GRILO ESTAVA ESPERANDO O ÔNIBUS?

ALGUÉM PODIA PISAR ELE! VOU LEVÁ-LO PRA CASA!

VAI PISÁ-LO EM CASA?

GOSTARIA DE PODER OUVIR O QUE ELES DIZEM!

OS GRILOS DÃO SORTE!

SE ARRANJAR UMA PORÇÃO DE GRILOS, VOCÊ PODE FICAR RICO!

?

SIM, RICO! AH, AH!

É ISSO AÍ! RICO! AH, AH!

IMAGINEM! O PENINHA RICO! AH, AH!

UAU! RICO! EH, EH!

ESPEREM ATÉ EU CONTAR AOS MANOS QUE ESSE CARA TEM UM RICO TESOURO!

NÃO TEMOS TIDO SORTE DE ROUBAR PEQUENOS TESOUROS NO PARQUE!

FALOU! AQUELE TIRA ESTÁ DE OLHO NA GENTE!

VAMOS PROCURAR OUTRO LUGAR PRO GOLPE!

TALVEZ A GENTE ENCONTRE NOSSO IRMÃO IDIOTA PRIMEIRO!

ASSIM PODEMOS AVISAR SOBRE ESSE GUARDA!

ELE AINDA DEVE ESTAR PROCURANDO A BOLA!

PARQUE MUNICIPAL

ESTÁ VENDO O MANO EM ALGUM LUGAR?

176-761

BECO

NÃO ESTÁ EM NENHUM LUGAR LÓGICO!

OLÁ, PENINHA! O QUE LEVA AÍ COM TANTO CUIDADO?

ORA, VEJAM SÓ! UM ENCONTRO SECRETO COM O RICO PATINHAS!

PEGUEI UM GRILO NO PONTO DE ÔNIBUS, TIO PATINHAS!

OS GRILOS DÃO SORTE, PENINHA!

PRECISO CHEGAR PERTO PRA OUVIR O QUE DIZEM!

VOU GUARDÁ-LO EM MEU QUARTO PRA DAR SORTE!

NÃO SE ESQUEÇA DE DAR COMIDA PRA ELE!

O HOMEM NO PONTO DE ÔNIBUS DISSE QUE É UM PEQUENO TESOURO!

ELE TEM RAZÃO! UM PEQUENO TESOURO! EH, EH!

BOA SORTE COM SEU TESOURO!

VOU GUARDAR NUMA CAIXA DE SAPATOS!

UAU! ESTOU NA PISTA DE UMA COISA RICA E FÁCIL!

176-167

MEUS IRMÃOS VÃO FICAR ORGULHOSOS DE MIM!

176-161

ENTÃO É LÁ QUE VAMOS ACHAR O TESOURO, HEIN?

BEM, GRILO, VOU PÔR VOCÊ DEBAIXO DO CHAPÉU PRO CASO DA GENTE ENCONTRAR A DONA PATÓLIA!

E ENTÃO, PENINHA, ACHOU O EMPREGO?

CRIC! CRIIC!

O QUE FOI ISSO? UM *GRILO?* NÃO QUERO SABER DE INSETOS EM MEUS QUARTOS!

DIGA SE TEM INSETOS AÍ, PENINHA! EU ACABO COM ELES!

FIQUE NA CAIXA DE SAPATOS E NÃO FAÇA MUITO BARULHO! E ME TRAGA UM POUCO DE SORTE, SIM?

CRIC! CRIIC!

VOU PÔR VOCÊ EM CIMA DA CÔMODA... ASSIM!

MUITO BEM, CARA! NÃO FAÇA BARULHO E NÃO SOFRERÁ NADA!

?

176-671

AGORA O TESOURO É NOSSO! AH, AH!

NÃO! É O MEU GRILO!

176-671

ELE FALOU GRILO?

CALEM A BOCA DESSE CARA!

PAREM!

ONDE ESTÁ ELE? NÃO GOSTO DE INSETOS!

FORA! NÃO PODEM ENTRAR AQUI SEM PAGAR ALUGUEL!

EI!

VAP!

VAP!

UGH!

E LEVEM SEUS INSETOS COM VOCÊS!

176-671

CRIC! CRIIC!

ESTRANHO! OS METRALHAS CORRENDO PRA PEGAR UM ÔNIBUS?

176-167

AH, VOCÊ ESTÁ AÍ! O RAPAZ COM O GRILO DA SORTE DO PONTO DE ÔNIBUS!

PERDI O MEU TESOURO!

ESTAVA A SUA PROCURA! TENHO UM EMPREGO PRA VOCÊ! ACHAR INSETOS PROS PEIXES DA MINHA LOJA DE ANIMAIS!

UAU! MEU GRILO DEU SORTE... E BEM DEPRESSA!

ISTO VAI ENSINAR VOCÊ A NÃO PREGAR MAIS PEÇAS EM SEUS IRMÃOS COM UM GRILO!

VAP! VAP!

BUÁ! ELE DISSE QUE ERA UM TESOURO!

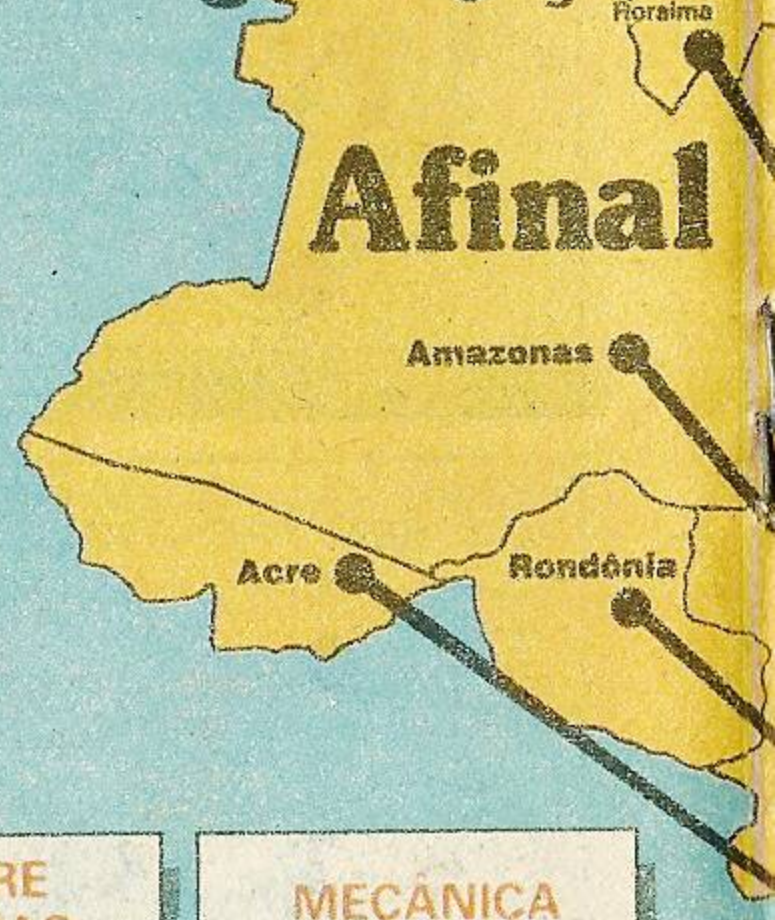
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOVOS LANÇAMENTOS

- BELEZA DA MULHER
- AGROPECUÁRIA
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO DE MECÂNICA
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
- MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- **MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

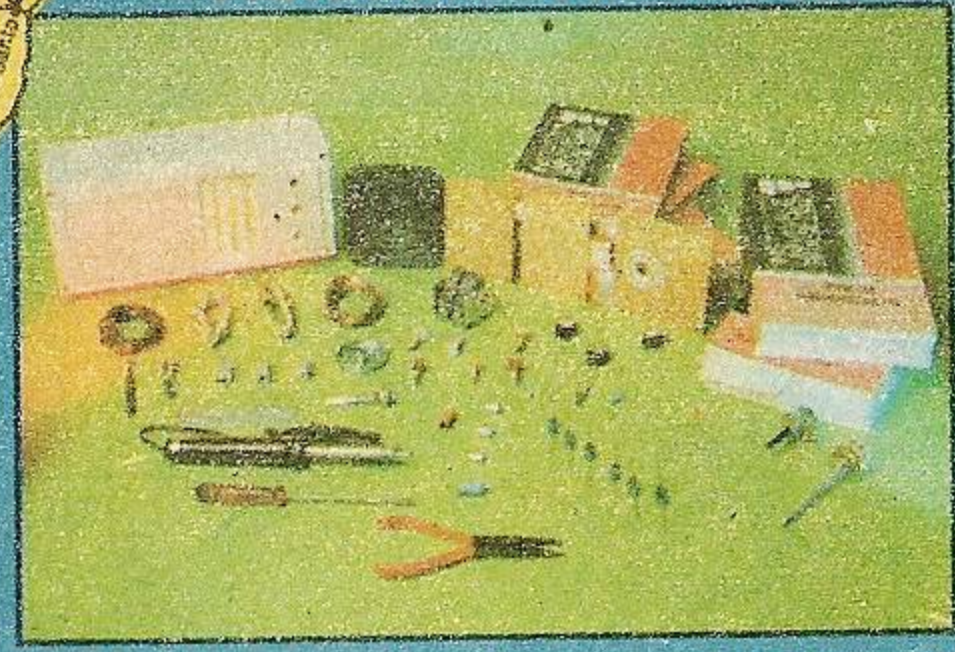
de ensino por correspondência do país!

são 47 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 ZE-1801
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

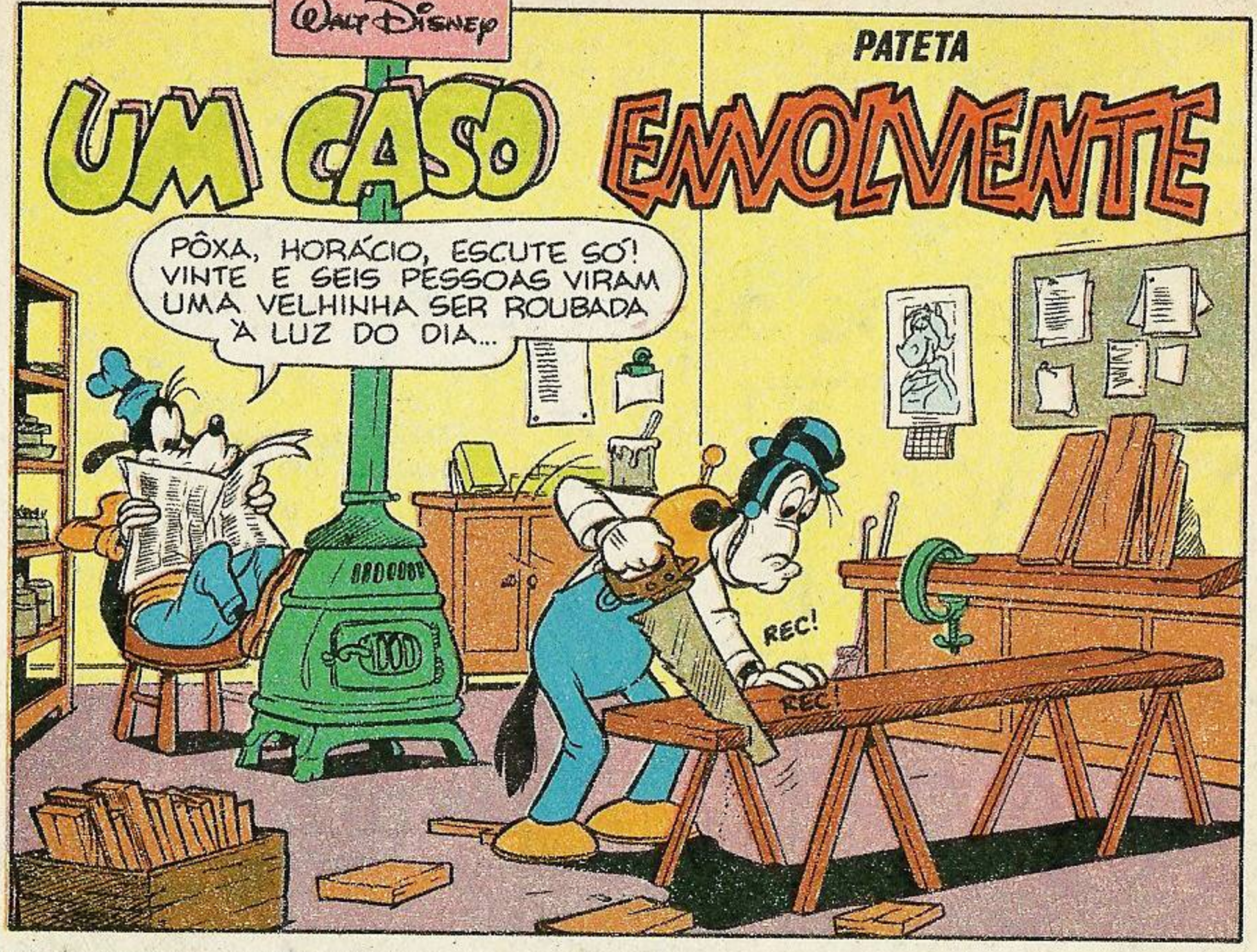
CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

UM CASO ENVOLVENTE

PATETA



QUERIA AJUDAR VOCÊ, PATETA, MAS TENHO QUE ACABAR ESTE SERVIÇO!

NÃO SE PREOCUPE! EU TENHO TEMPO SUFICIENTE PRA ME ENVOLVER POR NÓS DOIS!

OBRIGADO, AMIGO!

VOU ATÉ A CIDADE AGORA MESMO ME ENVOLVER!

VOLTE DEPOIS PRA ME CONTAR TUDO!

LOJA DE CONSERTOS DO HORÁCIO — VOCÊ QUEBRA, NÓS CONSERTAMOS

VENHA PRO ALMOÇO... VAI TER FEIJOADA!

ESTÁ BEM... SE EU NÃO ESTIVER MUITO OCUPADO!

SEMPRE TEM ALGUÉM COM PROBLEMAS NA CIDADE! É SÓ PROCURAR!

AH... UM OTÁRIO!

EI, MOÇO!

EU?

HUM! MUITAS PESSOAS NÃO IAM SE ENVOLVER COM ESSE SUJEITO DE AR SUSPEITO E EXPRESSÃO DE LADRÃO, MAS ACHO QUE ELE ESTÁ EM APUROS!

DIGA, VOCÊ ESTAVA ME PROCURANDO?

PODE ME ARRUMAR SESSENTA CRUZADOS? FAZ OITO DIAS QUE EU NÃO COMO!

MAS ISSO NÃO DÁ PRA UM JANTAR DECENTE NUM RESTAURANTE DECENTE!

BEM, EU NÃO TENHO ESSE DINHEIRO, MAS VAMOS ATÉ MINHA CASA QUE EU TE FAÇO ALGO PRA COMER E AINDA TE ARRUMO ALGUNS TROCADOS!

ACHO QUE ESSE CARA NÃO TEM É NADA!

LIXO

EU QUERIA TE AJUDAR, JÁ QUE ESTÁ COM PROBLEMAS E NINGUÉM SE PREOCUPA COM VOCÊ!

QUE LUGAR É ESTE?

ESPERE AÍ QUE EU VOU BUSCAR COMIDA!

ESTE PODE SER UM ÓTIMO ESCONDERIJO!

VOU BUSCAR A TURMA PRA CONHECER ESSE PATETA! AÍ A GENTE SE ESCONDE AQUI!

FOI A TIA GISELDA QUE ME ENSINOU A PREPARAR ESTA CARNE!

CADÊ A CARNE?

AS PESSOAS DEVIAM SE PREOCUPAR COM OS OUTROS, VOCÊ NÃO ACHA, MEU CARO?

ACHO! E VOCÊ ME CONVENCEU! EU TAMBÉM VOU AJUDAR OS OUTROS!

QUE GENTIL!

EU VOU AGORINHA PROCURAR MEUS PRIMOS PRA VOCÊ AJUDAR!

ESPERE AÍ! EU NEM CONHEÇO SEUS PRIMOS!

EPA!

VOCÊ DISSE QUE AJUDAVA QUEM TIVESSE PROBLEMAS, CERTO? POIS ENTÃO! MEUS PRIMOS ESTÃO SEMPRE COM PROBLEMAS!

GLUP!

PÔXA, SERÁ QUE SÃO MUITOS PRIMOS? A COISA ESTÁ SE COMPLICANDO!

TAQUI O ESCONDERIJO, PESSOAL! E O PATETA É O NOSSO *PROTETOR*, MAS ELE AINDA NÃO SABE DISSO!

OS MEUS PRIMOS QUE PRECISAM DE AJUDA CHEGARAM!

PÔXA!

EU NÃO POSSO AJUDAR A TODOS DE UMA VEZ!

VOCÊS VÃO GOSTAR DELE, RAPAZES!

EU SOU JÚLIO, O RATO DA NOITE!

EU SOU JURANDIR DEDOS-LEVES!

E EU SOU TONINHO, O TRAPACEIRO!

AAAI...

ENQUANTO A GENTE SE CONHECE MELHOR, VOU TRANCAR A PORTA!

M-MAS EU JÁ ESTAVA DE SAÍDA!

CLIC!

VAMOS EVITAR QUE VOCÊ SAIA E SE ENVOLVA COM OUTROS CARAS POR AÍ... POLICIAIS, POR EXEMPLO!

GLUP!

É ISSO AÍ, CARA!

QUANTOS QUARTOS TEM ESTA CASA?

ONDE SE DORME?

EI, ESCUTE! SEUS PRIMOS SÃO MEIO SUSPEITOS! ACHO QUE ESTÃO QUERENDO INVADIR MINHA CASA!

ORA! COMO PODE DIZER ISSO? TIVEMOS TANTO TRABALHO PRA FAZER VOCÊ SE ENVOLVER COM A GENTE...

TIRE SEUS PÉS DE CIMA DE MIM!

DETESTAMOS TER QUE FAZER ISSO, MAS SOMOS OBRIGADOS A MANTER VOCÊ AFASTADO!

AGORA SENTE-SE AÍ E FIQUE QUIETO! NÓS TEMOS MUITO QUE PLANEJAR!

ORA ESSA!
ESTE É UM ENCONTRO DE NEGÓCIOS, CERTO? O JÚLIO ROUBA AS CASAS À NOITE! O TONINHO CUIDA DAS BOLSAS NO AEROPORTO E O JURANDIR VAI ESTAR TRABALHANDO NA JOALHERIA...

E ELE VAI FAZER NOSSA COMIDA!
PARE COM ISSO!
TAP! TAP!
COMIDA? ONDE ESTÁ A COMIDA?

MEUS AMIGOS VÃO SUSPEITAR E CHAMAR A POLÍCIA!
POR QUE ELES SEMPRE SE METEM COM POLICIAIS?

ENTÃO É SÓ NÃO INCOMODAR OS POLICIAIS, CERTO?

SAÍ DE FÉRIAS
VOU COLOCAR UM AVISO PROS SEUS AMIGOS!

AGORA ESTAMOS EM FÉRIAS... ATÉ A TURMA REALIZAR TODOS OS PLANOS!

MMMFF!

MMFFTT!

RELAXE! NÃO FIQUE PREOCUPADO!

TAP! TAP!

NO DIA SEGUINTE...

OI, HORÁCIO! VOCÊ TEM VISTO O PATETA ULTIMAMENTE?

NÃO! ELE AGORA ESTÁ MUITO OCUPADO!

O PATETA? OCUPADO? FAZENDO O QUÊ?

ELE ESTÁ NA CIDADE PROCURANDO PESSOAS COM PROBLEMAS PRA PODER AJUDAR!

INSPIRADO NO CASO DAS VINTE E SEIS PESSOAS QUE VIRAM UMA VELHINHA SER ROUBADA E NINGUÉM A SOCORREU! ENTÃO O PATETA SE ENVOLVEU NISSO?

É!

EU NÃO POSSO ME ENVOLVER PORQUE ESTOU SEMPRE OCUPADO!

QUE BOM CORAÇÃO TEM O VELHO E GENEROSO PATETA!

ELE VAI VOLTAR PRA ME CONTAR AS NOVIDADES... QUANDO TIVER TEMPO, É CLARO!

BEM, ENTÃO NÃO VOU PERTURBÁ-LO!

VAMOS COMER FEIJOADA! QUER VIR?

CLARO QUE SIM! ENTÃO EU TRAGO A SOBREMESA!

LÁ VEM O TONINHO!

SAÍ DE FÉRIAS

CONSEGUI TRINTA E SETE BOLSAS HOJE... SEM PROBLEMAS!

COLOQUE TUDO JUNTO COM AS OUTRAS COISAS!

UNF!

RAPAZES, ÓTIMOS NEGÓCIOS, NÃO?

E A POLÍCIA NUNCA VAI ACHAR A GENTE AQUI!

EU NÃO ESTAVA CERTO EM ME ENVOLVER COM ESSE CARA?

AGORA PODE IR PREPARAR MAIS UM POUCO DAQUELA CARNE!

MMF!

O PATETA NÃO DEVE ESTAR SEMPRE OCUPADO! VOU FALAR COM ELE!

O QUÊ? SAIU DE FÉRIAS? ELE NÃO ME DISSE NADA!
SAÍ DE FÉRIAS
AUF!
AUF!

ELE DEVE ESTAR EXAUSTO DE TANTO AJUDAR OS OUTROS!
AUF!
AUF!

EPA! ESTOU SENTINDO CHEIRO DE CARNE COZIDA! IGUAL À DA TIA GISELDA...
CHUIF! CHUIF!
CARNE

VAMOS INVESTIGAR! VENHA, PLUTO!

EI, TEM ALGUMA COISA TAMPANDO A JANELA DA COZINHA! EI! AQUELE LÁ NÃO PARECE O PATETA!

HUMM... ACHO MELHOR CHAMAR A POLÍCIA!

MEU AMIGO PATETA ESTÁ ENVOLVIDO EM ALGUMA COISA MISTERIOSA!

AH! CARNE!
(CHUIF!) O QUE HÁ DE MISTERIOSO EM FAZER CARNE?
MAS ELE SAIU DE FÉRIAS!
SAÍ DE FÉRIAS

ESPEREM AQUI ATÉ O PLUTO ENTRAR PELA PASSAGEM DE CÃES NA PORTA DOS FUNDOS!

DISTRAIA QUEM ESTIVER LÁ DENTRO ENQUANTO EU ENTRO PELA OUTRA PORTA!

EI! COMO ESSE VIRA-LATA ENTROU?

AU! AU! AU!

FORA, SEU ESTÚPIDO!

AU! AU! AU! AU!

BONC!

PATETA! EU SABIA QUE VOCÊ ESTAVA AQUI!

OBA! VAMOS CONTAR QUANTO CONSEGUIMOS?

MAS ONDE ESTÁ A COMIDA?

NÃO TEM COMIDA! VOCÊS É QUE ESTÃO FRITOS!

AU! AU! AU!

O CÃO ESTÁ ATACANDO ALGUMA COISA! É MELHOR ARROMBARMOS A PORTA!

SAÍ DE FÉRIAS

AU! AU! AU!

VAMOS, PULE!

CRÁS!

VAPT!

AHÁ!

POLICIAIS!

AI! UI!

TOME MAIS UM, SEU GUARDA!

VOCÊS PEGARAM UM PERIGOSO BANDO DE LADRÕES! E COM A MÃO NA MASSA!

MEU RAPAZ, SE CADA CIDADÃO COLABORASSE COMO VOCÊ, NÓS RESOLVERÍAMOS TODOS OS CRIMES!

IA SER ÓTIMO!

VOCÊ SERÁ RECOMPENSADO, RAPAZ!

PÔXA!

QUE ÓTIMO!

POLÍCIA

SABE, PATETA, EU REALMENTE NÃO SEI COMO VOCÊ FEZ ISSO!

EU CONTO TUDO ENQUANTO COMEMOS A FEIJOADA DO HORÁCIO!

VAMOS, PESSOAL! É HORA DE SE ENVOLVER COM UMA DELICIOSA FEIJOADA!

AU!

AU!

SORVETE

fim

O Centro Nacional de Numerologia procura 5.000 pessoas que jamais tenham ganho grandes quantias na loto, loteria, etc...

Uma oferta gratuita para ganhar.
Absolutamente incrível - mas verdadeira.

SÃO PAULO especial: A imprensa já informou que muitas pessoas já ganharam e ganham atualmente somas consideráveis na Loto e na Loteria, *apostando seu número de sorte pessoal (número poderoso) determinado pela numerologia.*

No quadro de uma campanha publicitária sobre a numerologia, as pessoas que nunca ganharam grandes quantias na loto ou outros jogos e que se comprometerem a informar o Centro Nacional de Numerologia assim que tiverem ganho mais de 100 mil cruzados, receberão gratuitamente:

1) seu número poderoso pessoal baseado na numerologia. (Indique no cupom abaixo seu nome completo bem como local e data de nascimento)
2) seus períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição.

Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

IMPORTANTE:

Tudo isto é gratuito. Não envie dinheiro algum. Nada lhe será pedido por estas revelações. Todavia, remeta o cupom hoje mesmo (ou o mais tardar dentro de 8 dias).

CUPOM GRATUITO

a ser devolvido ao
Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

48-1801

Você também pode fazer seu pedido pelos telefones:

(011) 66-6399 / 826-5515 / 66-7284

Junte a este cupom um selo de Cz$ 0,50

Quero conhecer *gratuitamente:*

1) Meu número de sorte pessoal baseado na numerologia (número poderoso)
2) Meus períodos benéficos para o jogo, amor e afeição.

Se eu ganhar mais de 100 mil cruzados na loto ou na loteria jogando meu número de sorte, comprometo-me a comunicar-lhes.

Nome: .....

Endereço: ..... Dt. de nasc.: .....

Tel.: ..... CEP: .....

Cidade: ..... Est.: .....

WALT DISNEY

PEDRÃO

QUAL É O SEGREDO?

B860059-ZC1801/4

AJUDA AQUI, NESTOR!

TÁ VENDO AQUELA GRANDONA ALI EM CIMA?

NÃO! TÔ VENDO AQUELE GRANDÃO ALI EMBAIXO!

ZÉ!

E-EU?

É O FIM!

DESCE JÁ DAÍ! TEMOS MUITO QUE *DIALOGAR!*

EPA!

CALMA, PEDRÃO! ADMITO NOSSO ERRO!

MAS ANTES QUE VOCÊ ACABE COMIGO, QUERO FAZER UM ÚLTIMO PEDIDO!

QUER PRIMEIRO UM SOCO OU UM PONTAPÉ?

QUERO O SEGREDO DO SEU *CHARME!* ESTÁ NA JACA, NÃO É?

C-COMO?

IH! FICOU LELÉ...

NÃO TENTE ME ENGANAR! NINGUÉM NASCE BONITO ASSIM...

HÃ... BEM...

ISSO NÃO É JUSTO! VOCÊ TEM QUE DIVIDIR SEU SEGREDO COM OS AMIGOS!

M-MAS...

VAMOS EMBORA, NESTOR! DESCOBRIREMOS SOZINHOS!

M-MAS...

SÓ QUE EU VOU LEVAR UMA AMOSTRA PRA ESTUDO!

EGOÍSTA!

EU JURO QUE...

TÔ VENDO... MAS NÃO ACREDITO!

PIOR É QUE NEM EU SEI...

PUXA! QUAL SERÁ O SEGREDO DESSE MEU CHARME?

O CHATO DE SER BONITO É PERDER OS AMIGOS...

MAS ELES PRECISAM ENTENDER QUE EU NÃO TENHO CULPA! APENAS NASCI LINDO!

CÓ?*

CÓ-CÓ-CÓ-CORÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CORÓ-CÓ-CÓ-CÓ CORÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CORÓ!**

* DO QUE ELE ESTÁ FALANDO?
** SEI LÁ!

CHEGA DE CRIAR GALINHAS! O MUNDO PRECISA DE MIM!

CÓÓÓ!

ÔÔ!

VOU PROCURAR UMA AGÊNCIA DE MODELOS!

(GLUP!) FÃS! COMO ME ACHARAM?!

BLÁ, BLÁ...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ZUPT!

UFA! NÃO ME RECONHECERAM... MAS É BOM NÃO VACILAR!

ASSIM ME SINTO MAIS SEGURO!

A AGÊNCIA É LOGO ALI!

VEJAM! É O PEDRINHO!

PEDRÃOZINHO!

AI, PEDRINHO!

VEM CÁ, FOFINHO!

GLUP!

GLUP!

GLUP!

F-FOI POR ALI!

PEDRÃOZINHO!

GRACINHA!

UFA! AINDA BEM QUE, ALÉM DE LINDO, SOU ESPERTO! MAS ESSA FOI POR POUCO!

AI, QUE EMOÇÃO... O PEDRINHO AQUINADA!

CALMA! CALMA! EU ATENDO A TODAS!

POSSO TOCAR EM VOCÊ?

AGÊNCIA DE MODELOS

AQUI, ESTAREI A SALVO!

Ô CARA! FINALMENTE VOCÊ APARECEU...

ENTÃO VOCÊS JÁ ESTAVAM ME ESPERANDO?

EI! PERAÍ...

CALA A BOCA E TRABALHA!

AÍ TÁ BOM!

PUF! PUF!

VAMOS LÁ! OLHA O PASSARINHO...

EI...

UÉ! NÃO TÔ VENDO NADA...

QUEM APAGOU OS REFLETORES?!

?

PRODUÇÃO, EU FALEI PASSARINHO, NÃO ELE-FANTE! TIREM ESSE GORDO DA MINHA LENTE!

GORDO? ONDE?

DEVE HAVER ALGUM ENGANO! EU SOU MODELO...

REALMENTE, HÁ UM ENGANO!

VOCÊS NÃO RECONHECEM O PERFIL DE UM PÃO?!

SÓ SE FOR PERFIL DO PÃO DE AÇÚCAR!

ESSE PÃO TÁ MAIS É PRA BROA!

CHUT!

QUE HUMILHAÇÃO...

DESCONFIO QUE BANQUEI O TROUXA...

QUE SORTE O PEDRÃO TER SAÍDO...

AI, QUANDO EU BOTAR AS MÃOS NAQUELE SAFADO DO...

...ZÉ!

XIII! QUE AZAR O PEDRÃO TER CHEGADO...

AGORA VOU TRIPLICAR A SURRA!

(GLUP!) T-TUDO BEM! EU QUERIA MESMO ERA SABER O SEGREDO DA SUA TÉCNICA...

COMO É? NÃO VAI MOSTRAR?

TUDO BEM! NÃO QUER MOSTRAR, NÃO MOSTRA!

M-MAS...

PUXA! QUAL SERÁ O SEGREDO DESSA MINHA TÉCNICA?

fim

Em maio, o casamento mais inacreditável acontece em Patópolis!

Aguarde!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1801 - 23/04/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Irene Tamae Izumi, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marli Ciscon de Carvalho.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Leda Maria Chiarello, Mauricio Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Padavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos E. Miranda (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Gehen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma edição quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 702,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varois, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CONFUSÃO NO PAÍS DOS MORANGUINHOS!

© 1987 THOSE CHARACTERS FROM CLEVELAND INC.

Um ladrão aparece no país dos Moranguinhos e rouba todas as suas frutinhas. Imagine só a confusão! Não perca esta aventura.

EDITORA ABRIL

Nas bancas

Moranguinho® E SUA TURMA

JOGO DA OPERAÇÃO

QUEM TIVER A MÃO FIRME GANHA UMA NOTA.
QUEM NÃO TIVER GANHA UM NARIZ VERMELHO DE RAIVA.

Junte seus amiguinhos para se divertir com o Jogo da Operação. Com uma pinça vocês vão ter que tirar do corpo do boneco umas peças muito engraçadas. Com a mão bem firme. Quem encostar a pinça no boneco tem uma surpresa: ele reclama mesmo e o nariz fica vermelho de raiva. Quem conseguir operar melhor ganha mais dinheiro. Quem não conseguir vai dar muita risada.

ESTRELA